

	UNIVERSITAS NEGERI MANADO FAKULTAS TEKNIK PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)						
Nama Mata Kuliah	Kode	Rumpun MK	Bobot		Semester	Tahun Ajaran
Mapalus Dalam Perspektif Global	5622318	Pembentukan Karakter	T = 1	P = 1		Ganjil 2025/2026
Otorisasi/Pengesahan	Pengembang RPS		Koordinator MK		Koordinator Prodi	
	Tim Pengembang RPS Prodi TI		 Prof. Dr. Ing. Drs. P. T. D. Rompas, MT		 Kristofel Santa, S.ST, M.MT	
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi (CPL Prodi) yang Dibebankan pada Mata Kuliah					
	CPL-1	Mampu menunjukkan sikap religius, nasionalis, dan menjunjung nilai-nilai lokal dan kearifan lokal.				
	CPL-2	Mampu mengaplikasikan pengetahuan interdisipliner dalam konteks global dan lokal.				
	CPL-3	Mampu berkomunikasi secara efektif secara lisan maupun tulisan dalam berbagai konteks sosial.				
	CPL-4	Mampu berpikir kritis, kreatif, dan inovatif dalam memecahkan masalah berbasis kearifan lokal.				
	CPL-5	Mampu bekerja secara mandiri dan kelompok serta menunjukkan tanggung jawab dalam setiap aktivitas.				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK-1	Menjelaskan nilai-nilai Mapalus sebagai sistem sosial budaya Minahasa.				
	CPMK-2	Mengidentifikasi bentuk-bentuk implementasi Mapalus dalam konteks sosial masa kini.				
	CPMK-3	Menganalisis relevansi prinsip Mapalus dalam dinamika global dan multikulturalisme.				
	CPMK-4	Mengevaluasi peran Mapalus sebagai solusi berbasis kearifan lokal terhadap persoalan global.				
	CPMK-5	Mengintegrasikan nilai Mapalus dalam sikap hidup kolaboratif di lingkungan nyata.				
	Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)					
	Sub-CPMK-1	Mahasiswa memahami konsep dasar Mapalus dan nilai-nilai fundamental yang dikandungnya.				
	Sub-CPMK-2	Mahasiswa dapat mengaitkan Mapalus dengan bentuk solidaritas sosial masa kini.				
	Sub-CPMK-3	Mahasiswa mampu menilai relevansi Mapalus dalam konteks globalisasi dan keragaman budaya				
	Sub-CPMK-4	Mahasiswa mampu menilai relevansi Mapalus dalam konteks globalisasi dan keragaman budaya.				
	Sub-CPMK-5	Mahasiswa dapat menyusun proyek atau tindakan sosial berbasis prinsip Mapalus.				
	Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK					
		Sub-CPMK-1	Sub-CPMK-2	Sub-CPMK-3	Sub-CPMK-4	Sub-CPMK-5
	CPMK-1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar dan nilai-nilai Mapalus				
	CPMK-2		Mahasiswa mampu menganalisis sejarah dan peran Mapalus dalam masyarakat lokal.			
	CPMK-3			Mahasiswa mampu membandingkan Mapalus dengan nilai gotong royong di konteks global.		
	CPMK-4				Mahasiswa mampu merancang penerapan nilai-nilai Mapalus dalam kehidupan global modern.	
	CPMK-5				Mahasiswa mampu menyusun strategi integrasi Mapalus dalam pencapaian SDGs.	
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	Mata kuliah ini membahas konsep Mapalus sebagai warisan budaya Minahasa yang memiliki relevansi global. Mahasiswa akan mengeksplorasi nilai-nilai dasar, penerapan historis dan kontemporer, serta potensi kontribusinya dalam menjawab tantangan global, seperti intoleransi,					

	individualisme, dan disintegrasi sosial. Pendekatan interdisipliner dan refleksi kritis akan digunakan untuk memahami dan menginternalisasi nilai-nilai Mapalus sebagai bagian dari penguatan karakter dan partisipasi sosial.
Bahan Kajian Materi Pembelajaran	Pengantar Konsep Mapalus
	Dimensi Sosial-Budaya Mapalus
	Mapalus dan Sistem Gotong Royong di Indonesia
	Mapalus dalam Perspektif Global
	Nilai-Nilai Mapalus dalam Pendidikan Global
	Transformasi Nilai Mapalus di Era Digital
	Mapalus dalam Pembangunan Berkelanjutan (SDGs)
	Studi Kasus dan Refleksi
Bahan Pustaka	Roring, F.J. (2018). <i>Mapalus: Sistem Gotong Royong Tradisional Minahasa</i> . Manado: Penerbit Universitas Negeri Manado.
	Runtuwene, J. & Lolong, A. (2020). <i>Nilai-Nilai Mapalus dalam Masyarakat Sulawesi Utara</i> . Tomohon: Lembaga Penelitian Kebudayaan Daerah.
	Lengkong, J. (2015). <i>Kearifan Lokal Minahasa dalam Perspektif Sosial Budaya</i> . Manado: Yayasan Budaya Minahasa.
	Koentjaraningrat. (2009). <i>Pengantar Ilmu Antropologi</i> . Jakarta: Rineka Cipta
	Geertz, C. (1983). <i>The Interpretation of Cultures</i> . New York: Basic Books.
	Tilaar, H.A.R. (2002). <i>Multikulturalisme: Tantangan-Tantangan Global Masa Depan dalam Transformasi Pendidikan Nasional</i> . Jakarta: Grasindo.
	Zakaria, F. (2008). <i>The Post-American World</i> . New York: W.W. Norton & Company. <i>(untuk perspektif globalisasi dan interkulturalitas)</i>
Dosen Pengampu	PROF. DR. ING. DRS. P. T. D. ROMPAS, MT
	PEGGY VERONICA TOGAS PROF. DR. HERRY SUMUAL
Mata Kuliah Prasyarat	-

Mg ke-	Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; Estimasi Waktu		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Bentuk Penilaian	Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Menjelaskan pengertian Mapalus dan nilai-nilai lokal Minahasa	Menyebutkan definisi dan nilai dasar Mapalus	Jawaban ≥70% benar; Teknik: Tes tertulis	a. Ceramah konsep dasar Mapalus b. Diskusi nilai lokal (case method) c. Kuis awal pemahaman	Menonton video materi pengantar, kuis mandiri	Tumbelaka (1992), Makalew (2015)	10%
2	Mengidentifikasi elemen utama dalam sistem sosial Mapalus	Membuat mind map elemen Mapalus	Mind map lengkap & tepat; Teknik: Tugas individu	a. Ceramah sistem sosial Minahasa b. Identifikasi elemen Mapalus (case method) c. Tugas klasifikasi elemen sosial	Tugas pembuatan mind map, dikumpul via LMS	Tumbelaka (1992), Koentjaraningrat (2009)	5%
3	Mendeskripsikan sejarah dan transformasi Mapalus	Presentasi kronologis sejarah Mapalus	Urut dan relevan; Teknik: Presentasi	a. Ceramah sejarah Mapalus b. Presentasi sejarah (case method) c. Tugas membuat timeline sejarah	Diskusi forum dan pembuatan ringkasan sejarah Mapalus	Warouw (2010), Tumbelaka (1992)	5%
4	Menjelaskan prinsip solidaritas dan gotong royong dalam Mapalus	Menulis esai reflektif tentang solidaritas Mapalus	Orisinalitas dan pemahaman; Teknik: Esai reflektif	a. Diskusi konsep solidaritas b. Kajian nilai gotong royong (case method) c. Penugasan esai	Esai reflektif daring dengan pertanyaan pemandu	Makalew (2015), Geertz (1983)	5%
5	Mengaitkan Mapalus dengan nilai-nilai Pancasila	Analisis hubungan nilai Mapalus–Pancasila	Logis dan argumentatif; Teknik: Tugas analisis	a. Ceramah integrasi nilai Pancasila b. Studi kasus nilai-nilai dasar (case method) c. Penugasan telaah kritis	Penugasan analisis tertulis	Kaelan (2010), Tumbelaka (1992)	5%
6	Mengidentifikasi implementasi Mapalus dalam masyarakat modern	Laporan hasil observasi praktik Mapalus	Relevansi contoh; Teknik: Laporan observasi	a. Ceramah praktik Mapalus modern b. Observasi masyarakat lokal	Tugas pengamatan lingkungan	Jurnal Antropologi Indonesia, Artikel Mapalus Modern	5%

				(berbasis proyek) c. Penulisan laporan hasil pengamatan	sekitar dan dokumentasi		
7	Menganalisis tantangan menjaga Mapalus di era globalisasi	Identifikasi dan penjelasan tantangan	Analisis kritis; Teknik: Tugas kelompok	a. Ceramah globalisasi vs budaya lokal b. Analisis tantangan (case method) c. Presentasi kelompok	Diskusi tantangan Mapalus dalam forum reflektif	Warouw (2010), Huntington (2003)	5%
8	Ujian Tengah Semester	Pemahaman konsep & kasus dari minggu 1–7	Jawaban tepat dan argumentatif; Teknik: Ujian tertulis	a. Ujian tertulis 90 menit b. Penugasan refleksi pasca ujian c. Diskusi soal hasil ujian	Soal reflektif tambahan	Materi pertemuan 1–7	5%
9	Menjelaskan multikulturalisme dan global citizenship	Menyusun infografis/esai multikulturalisme	Kreatif dan sesuai tema; Teknik: Tugas individu	a. Ceramah multikulturalisme b. Diskusi penerapan Mapalus (case method) c. Tugas infografis	Desain infografis dan upload ke LMS	Banks (2009), UNESCO Global Citizenship	10%
10	Menganalisis kontribusi Mapalus dalam harmoni multikultural	Studi kasus penerapan Mapalus dalam komunitas	Argumentatif dan faktual; Teknik: Esai	a. Presentasi studi kasus b. Diskusi harmoni sosial (case method) c. Penugasan analisis per kasus	Penulisan dan review silang antar mahasiswa	Tumbelaka (1992), Banks (2009)	5%
11	Mengkritisi fenomena individualisme masyarakat modern	Artikel reflektif kritis	Orisinal dan mendalam; Teknik: Artikel reflektif	a. Ceramah dinamika sosial modern b. Diskusi nilai individu vs kolektif (case method) c. Tugas artikel reflektif	Refleksi daring, forum diskusi individu	Bauman (2001), Huntington (2003)	5%
12	Mengevaluasi implementasi Mapalus di institusi formal	Laporan hasil observasi institusi desa/kampus	Etis, akurat; Teknik: Laporan observasi	a. Ceramah praktik institusi b. Presentasi observasi lapangan (berbasis proyek) c. Diskusi hasil temuan	Upload video singkat observasi	Warouw (2010), Jurnal Antropologi Indonesia	5%
13	Merancang solusi berbasis Mapalus terhadap isu sosial	Proposal solusi berbasis Mapalus	Inovatif dan aplikatif; Teknik: Proposal	a. Penjelasan teknis proyek b. Perancangan solusi (berbasis proyek) c. Penyusunan dan pengumpulan proposal	Draft proposal dan umpan balik instruktur	Tumbelaka (1992), Artikel Mapalus Kontekstual	5%
14	Melaksanakan proyek aksi sosial Mapalus	Presentasi hasil dan dampak proyek	Implementatif dan kolaboratif; Teknik: Presentasi proyek	a. Implementasi proyek lapangan b. Evaluasi hasil (berbasis proyek) c. Presentasi hasil dan evaluasi	Upload dokumentasi proyek dan narasi reflektif	Referensi lapangan, sumber lokal	5%
15	Merefleksikan pengalaman belajar sepanjang semester	Refleksi naratif pribadi	Mendalam dan otentik; Teknik: Tugas reflektif	a. Diskusi refleksi akhir b. Evaluasi penguasaan nilai Mapalus c. Penugasan menulis refleksi	Penugasan refleksi akhir semester	Makalew (2015), Banks (2009)	5%
16	Evaluasi Akhir Semester	Menjawab soal integratif	Jawaban komprehensif; Teknik: Ujian akhir	a. Ujian tertulis akhir b. Review hasil capaian pembelajaran c. Umpan balik keseluruhan proses	Tugas akhir berbasis kasus (opsional)	Seluruh pustaka perkuliahan	15%

SISTEM PENILAIAN DAN SISTEM EVALUASI

A. Sistem Penilaian

- 1. Sistem penilaian menggunakan penilaian acuan pokok pada RPS.
- 2. Komponen, bobot, dan rentang penilaian sebagai berikut:
 - Komponen: nilai kompetensi (CPMK) sebesar 90% dan nilai kehadiran sebesar 10%.
 - Nilai akhir mata kuliah = jumlah nilai CPMK + nilai kehadiran.
 - Bobot masing-masing CPMK dan kehadiran dapat dilihat pada tabel berikut:

No.	Kompetensi dan Kehadiran	Bobot Penilaian						Target Pengukuran	
		Tugas (10%)	Quiz (10%)	UTS (15%)	UAS (15%)	Case Based (50%)	Kehadiran	Maksimal	Konversi
1.	CPMK-1	2%	2%	3%	3%	10%		20%	A
2.	CPMK-2	2%	2%	3%	3%	10%		20%	A
3.	CPMK-3	2%	2%	3%	3%	10%		20%	A
4.	CPMK-4	2%	2%	3%	3%	10%		20%	A
5.	CPMK-5	2%	2%	3%	3%	10%		20%	A
6.	Kehadiran						0%		A
TOTAL		10%	10%	15%	15%	50%	0%	100%	

- Rentang penilaian huruf mengikuti tabel berikut.

No.	Rentang Nilai Angka Skala 100	Nilai Angka Skala 4	Nilai Huruf
1.	80,00 – 100,00	4,00	A
2.	68,00 – 79,99	3,00	B
3.	56,00 – 67,99	2,00	C
4.	45,00 – 55,99	1,00	D
5.	00,00 – 44,99	0,00	E

B. Sistem Evaluasi

- 1. Mahasiswa dinyatakan lulus dalam mata kuliah ini bila nilai minimal C.
- 2. Nilai kehadiran mahasiswa dalam perkuliahan harus lebih dari 75%, bila kurang dari nilai tersebut maka nilai otomatis E.